

CONDITIONS GÉNÉRALES D'UTILISATION

EN CLIQUANT SUR LA CASE "J'ACCEPTÉ..."; VOUS ACCEPTEZ DE VOUS SOUMETTRE AUX PRESENTES CONDITIONS GENERALES D'UTILISATION

ARTICLE 1 : DEFINITIONS

- * "Auteur" : Toute personne physique ou morale titulaire des droits d'auteur sur une ou plusieurs Oeuvres.
- Toute personne est susceptible de pouvoir déposer ses oeuvres sur le Site. Cependant, dans un premier temps ne seront acceptés que les oeuvres des rédacteurs, directeurs artistiques, graphistes, web-designer, auteurs marketing, auteurs d'oeuvres graphiques utilisables dans les domaines de la communication et de la publicité.
- * "Client" : Tout visiteur du Site susceptible de se faire concéder les droits d'exploitation d'une ou de plusieurs Oeuvres selon les modalités de la Licence d'exploitation de droits de propriété intellectuelle.
- * "Licence d'exploitation de droits de propriété intellectuelle" : Le contrat définissant les conditions dans lesquelles la Société autorise, au nom et pour le compte de l'Auteur l'exploitation des droits sur une ou plusieurs Oeuvres par le Client.
- * "Contrat d'autorisation de diffusion en ligne et de Mandat" : Le contrat définissant les conditions dans lesquelles l'Auteur autorise la Société à mettre ces Oeuvres en lignes et à en concéder les droits de propriété intellectuelle en son nom et pour son compte.
- * "Facture" la facture informatique ou facture fournie par la Société qui énonce l'étendue des droits d'exploitation concédés aux termes de la Licence d'exploitation de droits de propriété intellectuelle et le prix de la Licence d'exploitation de droits de propriété intellectuelle.
- * "Oeuvre" : Le ou les travaux réalisés par voie numérique ou par d'autres moyens sur le(s)quel(s) l'Auteur détient les droits d'auteurs et/ou tout autre droit de propriété intellectuelle et qui ont été sélectionnés par la Société.
- * "Société" : La société Hypercréa
- * "Site" : Le site www.hypercrea.com

ARTICLE 2 : ACCEPTATION DES CONDITIONS GENERALES D'UTILISATION

- * La Société fournit ses services sous réserve du respect par l'Utilisateur des présentes Conditions, ainsi que de l'ensemble des lois applicables.
- * La Société reste libre de modifier à tout moment ces Conditions générales d'utilisation, dont une version à jour sera consultable sur le Site.
- * Ces conditions Générales ne s'appliquent pas aux autres services proposés par la Société.

ARTICLE 3 : INFORMATIONS SUR LA SOCIETE

Le Site est un site de La société HYPERCREA,
Société A Responsabilité Limitée, au capital de 10 000 € inscrite au Registre du Commerce et des Sociétés de Nanterre, sous le n° 479 483 125 ayant son siège social :
9, rue de la brise,
92370 CHAVILLE,
Représentée par Monsieur Lionel RICHARD, en qualité de gérant.
Personne responsable du site www.hypercrea.com : Thibaud ABHAY (Directeur de Publication)

ARTICLE 4 : DESCRIPTION DU SERVICE

- * La Société a mis en place
 - Un site de téléchargement d'oeuvres sur Internet (accessible à l'adresse www.hypercrea.com). Elle propose de concéder les droits d'exploitation de ces oeuvres au nom et pour le compte de leurs Auteurs.
 - Un site proposant à tout auteur de proposer leur book en ligne (accessible à l'adresse www.hypercrea.com), dont le but est de mettre gratuitement en relation Auteur et Clients.
 - Un forum (accessible à l'adresse www.hypercrea.com) permettant aux internautes de discuter et d'échanger sur différents sujets traitant de l'art et de la création artistique.
- * Préalablement à leur mise en ligne, les oeuvres soumises par les Auteurs à la Société subissent une sélection suivant des critères dont la Société est seule juge.

ARTICLE 5 : RESPECT DE LA VIE PRIVEE ET DONNEES PERSONNELLES

- * Les bases de données constituées par la Société sont déclarées à la Commission Nationale Informatique et Libertés.
- * La Société attache une grande importance au respect de la vie privée des Utilisateurs. Conformément à la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, la Société collecte des informations concernant les Utilisateurs dans la plus grande discrétion et s'engage à ce que ces données demeurent strictement confidentielles dans le cadre de ses activités.
- * En revanche, la Société peut être contrainte d'identifier un Utilisateur du fait d'une décision émanant d'une autorité judiciaire, d'une autorité de police, d'une autorité administrative indépendante ou de toute autre autorité administrative ayant reçu ce pouvoir de la Loi, ou pour des besoins d'identification d'un contrevenant aux Conditions générales d'Utilisation du Site et/ou des services de la Société.
- * Les données seront enregistrées dans les bases de données de la Société et sont destinées à l'usage interne de la Société. Elles peuvent aussi être communiquées, avec l'accord de l'utilisateur aux partenaires qui lui sont contractuellement liés. Conformément à la Loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, l'Utilisateur dispose d'un droit d'accès, de rectification et de retrait de toutes données personnelles le concernant.
- * Toutes questions concernant l'enregistrement des données devront être adressées à info@hypercrea.com.
- * Les données personnelles concernant les Utilisateurs collectées par la Société pourront être utilisées par celle-ci à des fins de marketing direct et afin d'établir le profil public de l'utilisateur. A cette fin, l'Utilisateur devra consentir à une telle utilisation en cliquant sur la case correspondante dans le formulaire d'inscription.

ARTICLE 6 : PROCEDURE D'INSCRIPTION

- * L'accès à l'ensemble des services du Site est réservé aux Utilisateurs qui se sont préalablement inscrits en remplissant le formulaire d'inscription et en choisissant un identifiant et un mot de passe.
- * L'Utilisateur s'engage à conserver le caractère secret et confidentiel de son mot de passe et de son identifiant. Toute utilisation des éléments d'identification de l'Utilisateur est faite sous l'entière responsabilité de ce dernier. En cas de perte, de vol ou d'utilisation frauduleuse de l'un de ces éléments, l'Utilisateur avertira la Société dans les plus brefs délais par lettre recommandée avec accusé de réception.
- * Dès que l'inscription de l'Utilisateur est acceptée par la Société, l'Utilisateur peut accéder au Site 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7, sauf en cas de maintenance ou retard dans le transfert des informations, panne du serveur de la Société et sans préjudice des autres dispositions prévues au dans ces Conditions.

ARTICLE 7 : OBLIGATIONS DES UTILISATEURS

- * L'Utilisateur s'engage à fournir des données exactes, précises et complètes, mettre à jour ces données, ne pas usurper l'identité de toute autre personne ou entité ou utiliser un faux identifiant. A défaut, la Société se réserve le droit de résilier immédiatement l'inscription de l'Utilisateur par simple notification adressée par email et de refuser toute nouvelle utilisation du Site.
- * L'Utilisateur s'engage à ne pas transgresser, copier, divulguer ou utiliser, ou tenter de transgresser, copier, divulguer ou utiliser, les techniques de protection mises en place sur le Site, ainsi que les codes d'accès audit Site.
- * L'Utilisateur s'engage également à ne pas perturber l'accès et l'utilisation de l'infrastructure informatique liée au site, sous quelque forme que ce soit.

ARTICLE 8 : LE FORUM

- * Toute message mis en ligne sur le Forum peut résilié par le modérateur, seul juge de l'opportunité d'une mise en ligne ou d'une suppression.
- * Il est expressément convenu que ce contrôle exercé par la Société ne constitue aucunement une garantie du caractère licite des messages mis en ligne.
- * En conséquence, la Société ne pourra en aucun cas être tenue responsable à raison du caractère illégal des messages mis en ligne sur le Forum et chaque utilisateur reste pleinement responsable des messages mis en ligne.
- * L'utilisateur s'engage à ne pas déposer de message à caractère publicitaire, pornographique, diffamatoire ou ne respectant pas les lois en vigueur.
- * Les messages et données associées, publiés sur le Forum, sont susceptibles d'être publiés en partie ou en totalité sur l'ensemble du Site ou sur tout autre support. La Société s'engage à informer, au préalable, l'auteur de la publication d'une partie ou de la totalité du message.
- * La Société invite les utilisateurs du Forum à respecter la grammaire et l'orthographe.
- * L'utilisateur s'engage à rester, poli et courtois et ne pas entraver le bon déroulement d'une discussion.
- * L'utilisateur s'engage à ne pas entraver le fonctionnement du Forum.

ARTICLE 9 : DEPOT DES CRÉATIONS DESTINEES A LA PRESENTATION D'UN BOOK.

- * L'Auteur accepte de confier gratuitement la diffusion de ses œuvres sur le Site.
- * L'Auteur concède gratuitement, pour le monde entier, à la Société, qui l'accepte, tous les droits nécessaires à l'exploitation sur le Site des Oeuvres uniquement aux fins de réaliser la Prestation, incluant notamment, le droit de numériser, de reproduire, d'afficher, de représenter et d'adapter les Oeuvres.
- * Les Œuvres confiées dans le cadre du Site ne pourront être diffusées par la Société sur les autres services proposés par Hypercrea sans une autorisation au préalable de l'Auteur.
- * Toute Oeuvre mise en ligne sur le Site peut être contrôlée par le responsable artistique de la Société, seul juge de l'opportunité d'une mise en ligne.
- * La diffusion des images sur le site sera faite en basse définition.
- * Il est expressément convenu que ce contrôle exercé par la Société ne constitue aucunement une garantie du caractère licite des oeuvres mises en ligne.
- * En conséquence, la Société ne pourra en aucun cas être tenue responsable à raison du caractère illégal des Oeuvres mises en ligne sur le Site et chaque Auteur reste pleinement responsable des Oeuvres mises en ligne.

ARTICLE 10 : DEPOT DES CRÉATIONS DESTINEES A L'EXPLOITATION.

- * Toute Oeuvre mise en ligne sur le Site doit être au préalable validée par le responsable artistique de la Société, seul juge de l'opportunité d'une mise en ligne.
- * Il est expressément convenu que ce contrôle exercé par la Société ne constitue aucunement une garantie du caractère licite des oeuvres mises en ligne.
- * En conséquence, la Société ne pourra en aucun cas être tenue responsable à raison du caractère illégal des Oeuvres mises en ligne sur le Site et chaque Auteur reste pleinement responsable des Oeuvres mises en ligne.
- * L'Auteur doit avoir préalablement accepté les termes du Contrat d'autorisation de diffusion en ligne et de mandat. Ce contrat sera adressé à l'Auteur avec une liste énumérant l'ensemble de ses oeuvres retenues.

ARTICLE 11 : EXPLOITATION DES OEUVRES ET RELATIONS CONTRACTUELLES ENTRE LA SOCIETE ET LES AUTEURS ET LA SOCIETE ET LES CLIENTS

- * Les conditions dans lesquelles l'Auteur donne mandat à la Société pour proposer la concession des droits de propriété intellectuelle sur son Oeuvre et autorise la Société à la mettre en ligne sur le Site sont régies par le Contrat d'autorisation de diffusion en ligne et de mandat, dont une version est en ANNEXE (ANNEXE 1).
- * Les conditions dans lesquelles les droits d'exploitation d'une Oeuvre sont concédés au Client par la Société, au nom et pour le compte de son Auteur sont définies aux termes de la Licence d'exploitation de droits de propriété intellectuelle, dont une version est en ANNEXE (ANNEXE 2).

ARTICLE 12 : PROPRIETE INTELLECTUELLE

- * L'Auteur s'engage à être pleinement titulaire des droits d'auteurs de l'Oeuvre. Il lui appartient, le cas échéant, de négocier directement avec les tiers, les autorisations nécessaires à la mise en ligne et l'exploitation de ses Oeuvres.
- * La Société est titulaire de l'intégralité des droits de propriété intellectuelle liés au Site. En conséquence, l'utilisateur s'engage à ne pas utiliser, exploiter ou détourner, de quelle que façon et sous quelle que forme que ce soit, tout ou partie des éléments composant le Site et notamment les textes, formulaires, noms, sigles, logos, graphismes, graphiques, images, etc. ou toute forme de signe distinctif.

ARTICLE 13 : PRIX

- * Les prix de concession des droits d'exploitation des Oeuvres sont indiqués en Euros hors taxes et seront facturés sur la base des prix en vigueur au moment de l'enregistrement des commandes.
- * Le mode de calcul du coût d'acquisition des droits est le suivant.
Définition du prix de base :
Le "PRIX DE BASE" est un tarif forfaitaire qui comprend :
* Une version informatique en Haute définition de la "Création"
* L'autorisation de l'utiliser sur 1 support, imprimé à moins de 1 000 exemplaires et dans le cadre d'une diffusion locale (la notion de "locale" implique que l'oeuvre soit diffusée sur un seul département).
Prix de vente d'une oeuvre en licence exclusive ou non exclusive :
Le coût d'acquisition d'une oeuvre en licence exclusive ou non exclusive est égal au nombre d'exemplaire acheté(s) multiplié par le prix de base plus 200 % du prix de base. Etant entendu que la Licence exclusive implique l'achat du stock complet (tous les exemplaires présents à l'origine dans le stock).

Prix de vente d'une oeuvre en autorisation restreinte :

Aux prix de base est ajouté dans le cas d'une extension de diffusion :

- + 0 % du prix de base pour une diffusion en local,
- + 10 % du prix de base pour une diffusion en national,
- + 20 % du prix de base, pour une diffusion à l'international.

Aux prix de base est ajouté dans le cas d'une extension du nombre d'exemplaires :

- + 0 % du prix de base pour un tirage à moins de 1000 exemplaires,
- + 10 % du prix de base pour un tirage entre 1 001 et 5 000 exemplaires,
- + 20 % du prix de base pour un tirage entre 5001 et 20 000 exemplaires,
- + 30 % du prix de base pour un tirage entre 20 001 et 100 000 exemplaires,
- + 40 % du prix de base pour un tirage à plus de 100 000 exemplaires.

Au prix de base est ajouté dans le cas d'une utilisation sur plusieurs supports :

Chaque support supplémentaire engendre un surcoût proportionnel au prix de base et variable suivant le type de support.
(Le premier support est inclus dans le prix de base et n'engendre pas de coût supplémentaire).

Cas particulier d'une diffusion sur le support « site web » :

La diffusion est forcée à l'internationale pour tout oeuvre utilisée sur un support WEB. Le tirage est offert.

Suppléments formats (Logiciel -version):

Le premier format est gratuit.

Chaque format supplémentaire est facturé 10 % du prix de base.

* La Société se réserve le droit de modifier sa politique tarifaire à tout moment.

ARTICLE 14 : RÉMUNÉRATION / PAIEMENT

12.1 Rémunération de l'Auteur

* L'Auteur percevra le prix de concession des droits d'exploitation de l'Oeuvre, déduit du montant de la commission due à la Société. Cette commission s'élève à 50 % du prix de concession des droits d'exploitation de l'Oeuvre (ce pourcentage ne prend pas en compte les offres promotionnelles présentes sur le Site). Cette rémunération sera versée selon les modalités définies dans le Contrat d'Autorisation de diffusion de mise en ligne et de mandat.

12.2 Paiement du Client

* Les sommes dues par le Client en contrepartie de la concession des droits d'exploitation sont payables :

par Carte Bleue via le terminal bancaire de la BNP (Mercanet).

par chèque à l'ordre de la société Hypercrea adressé au 108bis rue de Billancourt, impasse des Beaux-Arts-92100 Boulogne-Billancourt, France.

par virement - Code banque : 30004 - Code guichet : 01847 - Numéro de compte : 00000154488 - Clé RIB : 93.

L'envoi de la commande ne se fait qu'une fois le règlement validé, sauf accord particulier entre la Société et le Client.

* Les sommes dues non payées à leur échéance portent intérêt, de plein droit et sans mise en demeure et par le seul fait du défaut de paiement, à une fois et demi (1,5) le taux d'intérêt légal. La Société se réserve le droit de bloquer l'accès au Site au Client, jusqu'à complet paiement des sommes dues et ce sans mise en demeure et par le seul fait du défaut de paiement.

* Toute annulation de commande par le Client, quelle qu'en soit la nature, entraîne l'obligation de versement à la Société d'une pénalité égale à 30 % des montants de la Facture.

ARTICLE 15 : RISQUES LIÉS À INTERNET

* L'utilisation du Site se fait aux risques et périls de l'Utilisateur.

* La Société fera ses meilleurs efforts pour permettre l'accès au Site, mais ne concède aucune garantie sur un taux de disponibilité minimum.

* Aucune garantie n'est accordée notamment en ce qui concerne la qualité, la compatibilité, l'aptitude à un objet spécifique et à la non violation des règles d'utilisation du service par les Utilisateurs.

* La Société ne garantit pas que le Site fonctionnera de manière ininterrompue, sûre, ou sans erreur. La Société ne garantit pas non plus que la qualité des Oeuvres et du service répondra parfaitement aux attentes de l'Utilisateur et que le service sera réparé en cas de défaut de fonctionnement.

* La Société n'offre aucune garantie liée à une intrusion dans le système informatique de l'Utilisateur ou à l'existence d'un virus ou d'erreurs susceptibles d'affecter certaines fonctionnalités du Site et du système informatique de l'Utilisateur.

* Tout contenu et/ou toute donnée téléchargé(e) ou obtenu(e) en utilisant le Site relève du seul risque de l'Utilisateur.

ARTICLE 16 : RESPONSABILITÉ DE LA SOCIÉTÉ

* La Société ne peut être tenue pour responsable du contenu de toute information transmise par l'Utilisateur, notamment quant à son caractère abusif, trompeur, dénigrant, diffamatoire, attentatoire à la vie privée, illicite ou qui pourrait faire l'objet d'une contestation, de quelle que nature que ce soit émanant d'Utilisateurs ou de tiers.

* La Société ne peut être tenue pour responsable de tout dommage direct ou indirect subi par l'Utilisateur (tels que notamment perte de profits, perte de chiffre d'affaires, actions de tiers) résultant de l'utilisation du Site, de l'interruption de l'accès au Site ou du contenu des Oeuvres figurant sur le Site.

ARTICLE 17 : RÉSILIATION

* La Société se réserve le droit de résilier l'inscription de l'Utilisateur, notamment en cas de non respect par l'Utilisateur de l'une des dispositions des présentes Conditions ou en cas de non utilisation prolongée du service.

* Cette résiliation aura lieu sans mise en demeure préalable avec effet immédiat et sans dédommagement de la part de la Société.

* En cas de résiliation, l'Utilisateur en sera informé par voie électronique.

ARTICLE 18 : FORCE MAJEURE

La Société ne pourra être tenue responsable du non respect des dispositions des présentes Conditions, si ce non respect est imputable à un cas de force majeure tel que notamment grève, conflit de travail, troubles sociaux, embargo, incendies, inondations, guerres, attentats, sabotages ou menaces, fait du prince, défaillance des moyens de télécommunications.

ARTICLE 19 : DROIT APPLICABLE ET COMPÉTENCE DES TRIBUNAUX

Les présentes Conditions Générales sont exclusivement soumises au droit français et tout litige s'y rapportant sera de plein droit soumis aux Tribunaux français compétents.

ARTICLE 20 : MODIFICATION DES PRÉSENTES CONDITIONS GÉNÉRALES

La Société peut modifier les conditions générales d'utilisation à tout moment, entre autres pour se conformer à une disposition légale. Dans la mesure du possible, toute modification majeure sera notifiée à l'Utilisateur.

ANNEXE 1
CONTRAT D'AUTORISATION DE DIFFUSION EN LIGNE ET DE MANDAT

ENTRE

La société **HYPERCREA**,

Société A Responsabilité Limitée, au capital de 10 000 €
inscrite au Registre du Commerce et des Sociétés de Nanterre, sous le n° 479 483 125 RCS
ayant son siège social :
9, rue de la brise,
92370 CHAVILLE,
Représentée par Monsieur Lionel RICHARD, en qualité de gérant.

Ci-après, la "Société"

ET

Madame, Mademoiselle, Monsieur

NOM, prénom :
Né(e) le . . . / . . . / . . . à
De nationalité
Adresse :
.....
Code Postal :
Ville :
Tel :
Port :
Exerçant la profession de

La société
Forme de la société
au capital de :
Inscrite au Registre du Commerce et des Sociétés de :
sous le n°
Ayant son siège social,
Adresse :
.....
Code Postal :
Ville :
Tel :
Port :

Représentée par
en qualité de

Ci-après, l'"Auteur"

PREAMBULE

- * La Société a mis en place un site de téléchargement d'œuvres sur Internet accessible à l'adresse www.hypercrea.com.
- * L'Auteur souhaitant proposer ses œuvres à la commercialisation a présenté une ou plusieurs de ses œuvres à la Société. La Société a sélectionné ces œuvres afin de les mettre en ligne sur le Site et de négocier et d'accorder auprès des visiteurs du Site des licences sur les Œuvres, au nom et pour le compte de leurs Auteurs.
- * Dans ces conditions, l'Auteur et la Société se sont rapprochés afin de déterminer les conditions dans lesquelles l'Auteur concèdera à la Société toutes les autorisations et droits nécessaires pour lui permettre, d'une part, de mettre en ligne les Œuvres sur le Site, et d'autre part, de négocier en son nom et pour son compte, les droits sur les Œuvres auprès des visiteurs du Site.

CECI ETANT EXPOSE, IL A ETE CONVENU CE QUI SUIV

ARTICLE 1 : DEFINITIONS

- * "Auteur" : Toute personne physique ou morale titulaire des droits d'auteur sur une ou plusieurs Œuvres. Toute personne est susceptible de pouvoir déposer ses œuvres sur le Site. Cependant, dans un premier temps ne seront acceptés que les œuvres des rédacteurs, directeurs artistiques, graphistes, web-designer, auteurs marketing, auteurs d'œuvres graphiques utilisables dans les domaines de la communication et de la publicité.
- * "Client" : Tout visiteur du Site susceptible de se faire concéder les droits d'exploitation d'une ou de plusieurs Œuvres selon les modalités de la Licence d'exploitation de droits de propriété intellectuelle.
- * "Contrat" : Le présent contrat d'autorisation de diffusion en ligne et de mandat et ses annexes.
- * "Licence d'exploitation de droits de propriété intellectuelle" : Le contrat définissant les conditions dans lesquelles la Société autorise, au nom et pour le compte de l'Auteur l'exploitation des droits sur une ou plusieurs Œuvres par le Client.

- * "Oeuvre" : Le ou les travaux réalisés par tous moyens, notamment numérique, sur le(s)quel(s) l'Auteur détient les droits d'auteurs et/ou tout autre droit de propriété intellectuelle et qui (a) ont été sélectionné(s) par la Société. Un tirage papier de chaque Oeuvre concernée par le présent contrat, est joint en Annexe.
- * "Parties" : La Société et l'Auteur.
- * "Prestation" : La mise en ligne des Oeuvres sur le Site afin d'en proposer l'exploitation par le Client.
- * "Site" : Le Site

ARTICLE 2 : DROITS CONCEDES

- * L'Auteur concède gratuitement, pour le monde entier, à la Société, qui l'accepte, tous les droits nécessaires à l'exploitation sur le Site des Oeuvres uniquement aux fins de réaliser la Prestation, incluant notamment, le droit de numériser, de reproduire, d'afficher, de représenter et d'adapter les Oeuvres.

ARTICLE 3 : MANDAT DONNE A LA SOCIETE

- * L'Auteur autorise expressément la Société à négocier en son nom et pour son compte avec les Clients la concession des droits d'exploitation portant sur l'Oeuvre, incluant notamment les droits d'affichage, de représentation, de diffusion, de reproduction, sur tout support et par tout moyen connu ou inconnu à ce jour et à effectivement concéder lesdits droits en concluant la Licence d'exploitation de droits de propriété intellectuelle, au nom et pour le compte de l'Auteur.
- * Conformément à la Licence d'exploitation de droits de propriété intellectuelle, le Client est tenu au respect des droits patrimoniaux qu'il a acquis sur une ou plusieurs Oeuvres de l'Auteur, ainsi qu'au respect du droit moral. La Société ne pourra en aucun cas être tenue responsable du non-respect par le Client des dispositions de la Licence d'exploitation de droits de propriété intellectuelle.
- * Les Parties conviennent expressément que l'Auteur sera lié par les termes des actes conclus en son nom et pour son compte par la Société.
- * Un exemple type de la Licence d'exploitation de droits de propriété intellectuelle est disponible sur le Site

ARTICLE 4 : GARANTIE

- * L'Auteur déclare être investi de tous les droits d'exploitation sur l'Oeuvre et notamment que les droits de propriété intellectuelle afférents à l'Oeuvre ne font l'objet d'aucune cession, licence, garantie, gage, nantissement, caution ou de toute autre autorisation d'exploitation par un tiers.
- * L'Auteur déclare n'avoir connaissance d'aucune action ou litige en cours ou à venir relatif aux droits de propriété intellectuelle précités. L'Auteur avertira sans délai la Société de toute contestation émanant de tiers concernant la titularité des droits de propriété intellectuelle afférents à l'Oeuvre.
- * L'Auteur garantit la Société contre tout trouble de jouissance provoqué par un litige relatif aux droits de propriété intellectuelle afférents à l'Oeuvre et sera tenu de dédommager la Société des conséquences financières de toute action en contrefaçon ou fondée sur tout autre droit susceptible d'être intentée par tout tiers, qui serait dirigée à l'encontre de la Société et qui serait liée à l'exécution de la Prestation.
- Par conséquent, l'Auteur s'engage par le présent Contrat :
 - Soit à obtenir les autorisations nécessaires à la mise en ligne et l'exploitation des Oeuvres sur le Site, le tout à ses propres frais et sans préjudice de toute autre indemnité que la Société serait fondée à réclamer à l'Auteur.
 - Soit, si le premier terme de l'alternative n'est pas raisonnablement possible, à indemniser la Société s'il y a lieu de toutes les conséquences préjudiciables subies par elle du fait de l'impossibilité d'exploiter l'Oeuvre ou les Oeuvres sur le Site, sans préjudice de toute autre indemnité que la Société serait fondée à réclamer à l'Auteur;
- * L'Auteur autorise la Société à prendre, en son nom et pour son compte l'engagement qu'il garantira les Clients dans le cas où les Oeuvres porteraient atteinte aux droits de tiers. L'Auteur devra alors se faire consentir auprès desdits tiers les droits permettant la continuation de l'exploitation de l'Oeuvre, modifier l'Oeuvre de sorte à ce qu'elle ne porte plus atteinte aux droits de tiers ou rembourser une somme qui ne devra excéder la somme payée par le Client au titre de la Licence d'exploitation de droits de propriété intellectuelle.
- * La Société se réserve le droit de résilier le présent Contrat et de retirer l'Oeuvre du Site, sans mise en demeure préalable et sans dommages et intérêts ou aucune autre forme de dédommagement à l'égard de l'Auteur, dans le cas où l'exploitation de l'Oeuvre sur le Site porterait atteinte aux droits de tiers.
- * Dans tous les cas, l'Auteur reste seul responsable du fait de l'exploitation des Oeuvres, notamment vis à vis des Clients.

ARTICLE 5 : MODALITES D'EXPLOITATION

Par les présentes, l'Auteur autorise la Société à diffuser l'Oeuvre aux fins de réaliser la Prestation. A ce titre, il est expressément prévu que:

- * La Société pourra recadrer les Oeuvres, en extraire ou ajouter un élément, les utiliser partiellement et les retoucher dans la limite du droit au respect de l'Oeuvre.
- * Les oeuvres retenues par la société seront visualisables sous forme d'image basse définition en 72 dpi,
- * tatouées, au format 80x80 pixels, par l'ensembles des visiteurs du Site.
- * tatouées, au format 350x350 pixels, par l'ensembles des clients enregistrés sur le Site.
- * non tatouées, au format 600x600 pixels, par l'ensemble des clients enregistrés sur le Site et souhaitant copier l'image pour une présentation en interne.
- * Les Oeuvres pourront être téléchargées sur le Site lorsque la taille du fichier correspondant à l'Oeuvre n'entrave pas le bon fonctionnement du Site ou être adressée par porteur au frais du Client.

ARTICLE 6 : EXCLUSIVITE

- * L'Auteur s'engage à ne pas céder ou concéder de droits d'exploitation, ni accorder aucune garantie, gage, nantissement, caution ou autre autorisation d'exploitation relativement à un tiers sur une Oeuvre et ce partout dans le monde. Cette obligation d'exclusivité prendra fin automatiquement lorsque l'Oeuvre sera retirée du Site.
- * En cas de non-respect de cette obligation d'exclusivité, l'Auteur devra verser une pénalité égale au montant des coûts d'acquisition d'une licence exclusive sur l'Oeuvre pour laquelle des droits ont été concédés par l'Auteur en violation du présent article.
- * En cas de non-respect de cette obligation d'exclusivité, et dans le cas où l'oeuvre aurait été vendue en exclusivité par le biais de la Société, l'auteur se situerait dans un cas de contrefaçon, sanctionné alors par l'article Art. L. 335-2 et Art. L. 335-2 du code de la Propriété Intellectuelle.

ARTICLE 7 : OBLIGATIONS DE L'AUTEUR

- * L'Auteur s'engage à fournir à la Société des Oeuvres dont la définition sera de 300 dpi exception faite des fichiers destinés au web (72dpi).
- * L'Auteur s'engage à ne pas entraver la commercialisation des Oeuvres conformément au Contrat, et notamment à ne pas entrer directement en relation avec un Client relativement à l'exploitation de l'Oeuvre, que ce soit à sa propre instigation ou à celle du Client. Conformément au droit à la paternité de l'auteur, le client a la possibilité de connaître le nom et le prénom de l'auteur en nous adressant un mail à info@hypercrea.com.
- * Il reconnaît expressément avoir pris connaissance d'un modèle de Licence de droits d'exploitation annexé aux présentes (Annexe 2).

ARTICLE 8 : CONTREPARTIE FINANCIERE DE LA PRESTATION

- * En contrepartie de la Prestation réalisée par la Société, la Société recevra une commission maximale de 50 % du montant de la concession des droits d'exploitation de chaque Oeuvre.
- * Cette commission viendra en déduction de la somme versée par le Client à la Société au titre de la Licence d'exploitation des droits de propriété intellectuelle.
- * La Société versera à l'Auteur le montant des sommes perçues au titre de la Licence d'exploitation des droits de propriété intellectuelle, déduction faite de la commission susvisée, le 28 du mois, pour toute rémunération liée à une commande dont la date de commande, plus le délai légal de rétractation, plus 10 jours moratoires, ne dépassant pas le 15 du même mois. Si non la rémunération se fera le 28 du mois suivant.

ARTICLE 9 : DUREE

- 9.1 Entrée en vigueur et durée du Contrat
 - * Le Contrat prendra effet à la date de sa signature par les Parties. Sauf cas de résiliation anticipée, sa durée sera égale à la durée des droits patrimoniaux sur les Oeuvres.
 - * Le retrait de l'Oeuvre du Site à l'initiative de l'Auteur ou de la Société impliquera la fin de l'autorisation de diffusion en ligne et de mandat sur cette Oeuvre.
 - * La demande de retrait de l'Oeuvre est immédiatement suivie de sa suppression du catalogue en ligne. Son retrait de notre base de donnée interviendra dans les sept jours.
 - * La résiliation du présent Contrat n'affectera pas les Licences d'exploitation de droit de propriété intellectuelle concédées relativement à une Oeuvre par son Auteur antérieurement à la date de résiliation du Contrat.

9.2 Manquement au Contrat

- * En cas de manquement de l'une des Parties à l'exécution de ses obligations découlant du Contrat non réparé dans un délai d'un mois à compter de la notification du manquement en cause par lettre recommandée avec accusé de réception, l'autre Partie pourra résilier le Contrat, par lettre recommandée avec avis de réception, la résiliation prenant effet quinze jours après la date de réception.
- * Nonobstant ce qui précède, la Société pourra résilier le Contrat sans préavis ni aucune formalité préalable et sous réserve de tous dommages et intérêts auxquels la Société pourrait prétendre, en cas de violation de l'article 4 du Contrat.

9.3 Force majeure

- * Les Parties ne pourront être tenues responsable en cas de défaut ou de retard dans l'exécution de leurs obligations qui serait du à la survenance d'un événement constitutif de force majeure, tel que notamment grève, conflit de travail, troubles sociaux, embargo, incendies, inondations, guerres, attentats, sabotages ou menaces, fait du prince, défaillance des moyens de télécommunications.
- * La Partie invoquant la force majeure doit la notifier par lettre recommandée avec accusé de réception. Toutefois, si le cas de force majeure devait se poursuivre au-delà d'une période de 30 jours ouvrés consécutifs, l'une ou l'autre des Parties pourra de plein droit résilier le Contrat.

ARTICLE 10 : DROIT APPLICABLE ET COMPETENCE DES TRIBUNAUX

- * Le présent contrat est exclusivement soumis au droit français et tout litige s'y rapportant sera de plein droit soumis aux tribunaux français compétents.

En considération de quoi, les Parties ont signé ce Contrat aux lieux et dates indiqués ci-dessous:

Pour la Société

Pour l'Auteur

Signature

Signature

Nom du signataire

Nom du signataire

Titre du signataire

Titre du signataire (si personne morale)

Date et lieu de signature

Date et lieu de signature

Fait le à

Fait le à

ANNEXE 2

LICENCE D'EXPLOITATION DE DROITS DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

ENTRE

La société **HYPERCREA**,

Société A Responsabilité Limitée, au capital de 10 000 €
inscrite au Registre du Commerce et des Sociétés de Nanterre, sous le n°479 483 125 RCS
ayant son siège social :
9, rue de la brise,
92370 CHAVILLE,
Représentée par Monsieur Lionel RICHARD, en qualité de gérant.

Ci-après, la **"Société"**

ET

Madame, Mademoiselle, Monsieur

NOM, prénom :
Né(e) le / / à
De nationalité

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Tel :

Port :

Exerçant la profession de

La société

Forme de la société

au capital de

Inscrite au Registre du Commerce et des Sociétés de :

sous le n°

Ayant son siège social,

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Tel :

Port :

Représentée par

en qualité de

Ci-après, l'**"Auteur"**

PREAMBULE

* La Société a mis en place un site de téléchargement d'œuvres sur Internet accessible à l'adresse www.hypercrea.com.

* Ayant reçu un mandat spécifique par acte séparé des Auteurs de ces Oeuvres pour la négociation, la conclusion et la gestion de contrats d'exploitation sur leurs Oeuvres, la Société propose aux Clients du Site de leur concéder au nom de ces Auteurs et pour leur compte les droits de propriété intellectuelle afférents aux Oeuvres.

* Le Client souhaite exploiter une ou plusieurs Oeuvres mises en ligne sur le Site. A cette fin, il souhaite obtenir de la Société tous les droits nécessaires à cette exploitation, ce que la Société accepte dans les conditions suivantes.

CECI ETANT EXPOSE, IL A ETE CONVENU CE QUI SUIV :

ARTICLE 1 : DEFINITIONS

* "Auteur" : Toute personne physique ou morale titulaire des droits d'auteur sur une ou plusieurs Oeuvres.

Toute personne est susceptible de pouvoir déposer ses œuvres sur le Site. Cependant, dans un premier temps ne seront acceptés que les œuvres des rédacteurs, directeurs artistiques, graphistes, web-designer, auteurs marketing, auteurs d'œuvres graphiques utilisables dans les domaines de la communication et de la publicité.

* "Client" : Tout visiteur du Site susceptible de se faire concéder les droits d'exploitation d'une ou plusieurs Oeuvres selon les modalités prévues au Contrat.

* "Contrat" : Le présent contrat de licence et ses annexes.

* "Facture" : La facture informatique ou facture fournie par la Société qui énonce les droits d'exploitation concédés aux termes du Contrat et le prix de la licence.

* "Oeuvre" : Le ou les travaux réalisés par voie numérique ou par tout autre moyen sur le(s)quel(s) l'Auteur détient les droits d'auteurs et/ou tout autre droit de propriété intellectuelle et qui a/ont été sélectionné(s) par la Société pour la mise en ligne.

* "Parties" : La Société et le Client

* "Site" : le Site.

* "Territoire" : Le monde entier

ARTICLE 2 : LICENCE

2.1 Options de licence

* Selon l'exploitation de l'Oeuvre souhaitée par le Client, la Société lui concède, au nom et pour le compte de l'Auteur, les droits tels que mentionnés dans l'une des options suivantes:

* Le Client pourra choisir parmi l'une des options de licence des droits patrimoniaux suivants :

- La licence exclusive,
- La licence non exclusive,
- L'autorisation "restreinte".

2.1.1 La licence exclusive

* La Société concède au Client, au nom et pour le compte de l'Auteur, qui l'accepte, une licence d'exploitation payante, exclusive et non cessible, sur l'ensemble du Territoire, et pour leur durée légale, des droits patrimoniaux suivants :

- Le droit d'installer et d'afficher sur des ordinateurs et sur n'importe quel autre support,
- Le droit de représentation publique sur tous supports et en tous lieux,
- Le droit de copier et de reproduire en nombre sur tous supports et par tous moyens,
- Le droit de diffuser et de transmettre en ligne et hors ligne, par voie électronique, hertzienne, radio ou tout autre moyen technique connu ou inconnu à ce jour,
- Le droit de modifier, adapter, traduire dans les limites autorisées par la loi protégeant le droit moral.

2.1.2 Licence non exclusive

* La Société, au nom et pour le compte de l'Auteur, concède au Client, qui l'accepte, une licence d'exploitation payante, non exclusive et non cessible sur le Territoire, et pour leur durée légale, des droits patrimoniaux suivants :

- Le droit d'installer et d'afficher sur des ordinateurs et sur n'importe quel autre support,
- Le droit de représenter en public sur tous supports et en tous lieux,
- Le droit de copier et de reproduire en nombre sur tous supports et par tous moyens,
- Le droit de diffuser et de transmettre en ligne et hors ligne, par voie électronique, hertzienne, radio ou tout autre moyen technique connu ou inconnu à ce jour,
- Le droit de modifier, adapter, traduire dans les limites autorisées par la loi protégeant le droit moral.

* Dans le cadre de cette licence, l'auteur concède au Client, qui choisit cette option, la possibilité d'être le dernier acquéreur des droits patrimoniaux.

2.1.3 L'autorisation restreinte

* La Société, au nom et pour le compte de l'Auteur, concède de façon restreinte au Client des droits sur une Oeuvre dans le cadre limité d'un événement spécifique et pour la durée légale des droits patrimoniaux.

* La Facture précisera l'étendue et la durée des droits concédés au Client.

2.2 Exclusions

* Quelle que soit l'option choisie au titre de l'article 2.1.1, les droits patrimoniaux des Oeuvres concédés au titre du Contrat restent la propriété exclusive de l'Auteur. Les seuls droits concédés sont ceux stipulés aux présentes qui ne peuvent en aucun cas être considérées comme emportant cession d'un quelconque droit de propriété intellectuelle au profit du Client.

* Aucune disposition du présent Contrat ne pourra être interprétée comme concédant au Client un quelconque droit de sous-licence à un tiers.

* Aucune exploitation ne devra porter atteinte au droit moral de l'Auteur.

ARTICLE 3 : COÛTS DE L'ACQUISITION DES DROITS SUR UNE ŒUVRE ET LIVRAISON

3.1 Coût d'acquisition des droits sur l'Oeuvre

* En contrepartie des droits qui lui sont concédés à l'article 2, le Client versera à la Société la somme figurant sur la facture. Cette somme sera versée selon les modalités définies par les Conditions Générales d'Utilisation, accessible sur le Site.

3.2 Livraison de l'Oeuvre

* La Société s'engage à fournir au Client pour chaque Oeuvre une copie de fichier ou de package haute définition 300 dpi exception faite des fichiers destinés au web (72dpi).

* Toute commande d'une ou de plusieurs Oeuvres dont la taille du ou des fichiers correspondant entrave le bon fonctionnement du Site ne pourra être téléchargée sur le Site et sera livré sous la forme d'un CD-Rom. Les frais de livraison seront facturés au Client.

ARTICLE 4 : INTERETS SUR LES COMMANDES IMPAYEES

* Dans le cas d'un non-paiement de la Somme figurant sur la Facture sous 30 jours suivants la date de réception de la Facture, la Société pourra exiger un versement supplémentaire d'un intérêt égal à une fois et demi (1,5) le taux d'intérêt légal par mois de retard.

ARTICLE 5 : OBLIGATIONS ET GARANTIES DE LA SOCIETE

* La Société, en tant que simple mandataire de l'Auteur, ne sera en aucun cas tenue responsable à raison de tout préjudice, de quelque nature que ce soit, résultant de l'utilisation ou de l'impossibilité d'exploiter l'Oeuvre.

* En revanche, la Société garantit le Client contre toute anomalie survenant sur le format électronique de l'Oeuvre pendant une période de 30 jours à compter de sa délivrance. Dans ce cas, la Société devra adresser un autre exemplaire sous format électronique haute définition de l'Oeuvre.

ARTICLE 6 : DUREE

6.1 Entrée en vigueur et durée du Contrat

* Le Contrat prendra effet à la date de sa signature par les Parties. Sauf cas de résiliation anticipée, sa durée sera égale à la durée des droits patrimoniaux sur les Oeuvres.

6.2 Manquement au Contrat

* En cas de manquement de l'une des Parties à l'exécution de ses obligations découlant du Contrat non réparé dans un délai d'un mois à compter de la notification du manquement en cause par lettre recommandée avec accusé de réception, l'autre Partie pourra résilier le Contrat, par lettre recommandée avec avis de réception, la résiliation prenant effet quinze jours après la date de réception.

* Nonobstant ce qui précède, la Société pourra résilier le Contrat sans préavis ni aucune formalité préalable et sous réserve de tous dommages et intérêts auxquels la Société pourrait prétendre en cas de violation de l'article 2 du Contrat.

6.3 Force majeure

* Aucune des Parties ne pourra être tenue responsable en cas de défaut ou de retard dans l'exécution de ses obligations qui serait due à la survenance d'un événement constitutif de force majeure tel que notamment grève, conflit de travail, troubles sociaux, embargo, incendies, inondations, guerres, attentats, sabotages ou menaces, fait du prince, défaillance des moyens de télécommunications.

* La Partie qui invoque la force majeure doit la notifier par lettre recommandée avec accusé de réception. Toutefois, si le cas de force majeure devait se poursuivre au-delà d'une période de 30 jours ouvrés consécutifs, l'une ou l'autre Partie pourra de plein droit résilier le Contrat.

6.4 Effet de l'extinction du Contrat

* Le Client s'engage à l'expiration ou à l'extinction du Contrat, pour quelque cause que ce soit, à cesser toute exploitation de l'Oeuvre sous quelque forme et à quelque titre que ce soit.

ARTICLE 7 : DROIT APPLICABLE ET COMPETENCE DES TRIBUNAUX

* Le présent contrat est exclusivement soumis au droit français et tout litige s'y rapportant sera de plein droit soumis aux tribunaux français compétents.

En considération de quoi, les Parties ont signé ce Contrat aux lieux et dates indiqués ci-dessous:

Pour la Société

Signature

Nom du signataire

.....

Titre du signataire

.....

Date et lieu de signature

Fait le..... à

Pour l'Auteur

Signature

Nom du signataire

.....

Titre du signataire (si personne morale)

.....

Date et lieu de signature

Fait le..... à